

## السيرة الذاتية



مدرس جامعي بالمعهد العالي للفنون التطبيقية - التجمع الخامس.  
فنانة تشكيلية، ناقدة فنية.

## الأنشطة البحثية

- 1- استراتيجيات استخدام الذكاء الاصطناعي في التصميم المستدام للواجهات المعمارية، مجلة العمارة والفنون الإسلامية، المجلد العاشر، عدد خاص 14، نوفمبر 2025، المؤتمر الدولي الاول (الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة)، 2025.
- 2- أثر الحركة على بنية العمل الفني، مجلة التراث والتصميم، المجلد 1، العدد 2، ابريل 2021م
- 3- استحداث تراكيب للزخرفة الهندسية الإسلامية باستخدام التصميم البارامتري، مجلة التراث والتصميم، المجلد 1، العدد 3، يونيو 2021م
- 4- البنية التركيبية الدالة في العمل الفني (دراسة تحليلية للوحة الجورنيكا)، مجلة التراث والتصميم، المجلد 1، العدد 5، اكتوبر 2021م.
- 5- الدلالة اللونية والرمز في اعمال عبد الهادي الجزار (دراسة تحليلية)، مجلة التراث والتصميم، المجلد 1، العدد 6، ديسمبر 2021م.

## الجوائز الفنية

- الجائزة الثانية في النقد الفني التشكيلي – مسابقة فاروق حسني-2026.
- الجائزة الثانية في النقد الفني التشكيلي – مسابقة فاروق حسني -2024.
- الجائزة الاولى صالون الشباب في مجال الكمبيوتر جرافيك 2019.
- جائزة عمر النجدي في معرض صحبة فن 2017.

## المنح

- منحة التفرغ التابعة لوزارة الثقافة، شعبة التصوير عام 2020.

## معارض خاصة بانتاج الطلاب

- معرض للفرقة الاعدادية مقرر اسس تصميم العام الدراسي(2021-2022).
- معرض للفرقة الأولى مقرر تصميم تكسيات زخرفية (داخلي)العام الدراسي(2021-2022)، (2022-2023)، (2023،2024)،(2024،2025).

- معرض للفرقة الاولى مقرر طبيعة صامتة العام الدراسي(2021-2022).
- معرض للفرقة الثالثة مقرر تك رسوم متحركة العام الدراسي(2021-2022).
- معرض للفرقة الرابعه مقرر تك رسوم متحركة العام الدراسي(2021-2022)، (2024،2025).
- معرض للفرقة الثانية مقرر تك معلقات ولوحات جدارية العام الدراسي(2022-2023).
- معرض للفرقة الرابعة مقرر تصميم فنون واجهات معمارية العام الدراسي(2022-2023)، (2023،2024)، (2024،2025)، (2025،2026).
- معرض للفرقة الأولى مقرر تصميم تكسيات زخرفية (داخلي) العام الدراسي(2022-2023).
- معرض للفرقة الاولى مقرر طبيعة صامتة العام الدراسي(2022-2023).
- معرض للفرقة الاولى مقرر تصميم رسوم متحركة العام الدراسي(2022-2023).
- معرض للفرقة الرابعه مقرر تك رسوم متحركة العام الدراسي(2022-2023)، (2023،2024)، (2024،2025).

### الورش الفنية والندوات العلمية

- ورشة التجريد من الطبيعة (تدريب صيفي 2020-2021).
- ورشة عمل لتقنية طباعة المونوبرنت مع الفنانة منى عصام الدين (2022-2023).
- ورشة كولاج يدوي و mixed media (2022-2023).
- ندوة علمية بعنوان " البناء التصميمي في الأعمال الفنية- دراسة تحليلية" (2022-2023).
- ندوة علمية بعنوان " التقنيات المختلفة في تصميم فن الكتاب للأطفال" (2022-2023).
- ورشة creating static parametric pattern in grasshopper (2022-2023).
- محاضرة تحسين عناصر المناظر الطبيعية لتحقيق حديقة حضرية مستدامة مع الدكتورة أميرة محروس المدرس بكلية الهندسة المعمارية الجامعة البريطانية (2023-2024).
- محاضرة تكامل التصميم والتصنيع في انظمة الواجهات الالمونيوم، مع المهندسة امنية ابراهيم، رئيس قسم بالمكتب الفني بشركة واجهة لحلول الواجهات (2025-2026).
- محاضرة مدخل الى تطوير الحدائق العامة ( حديقة الكبريتاج نموذجاً)، مهندس معاذ ابوزيد المدير التنفيذي لشركة verform (2025-2026).
- محاضرة inclusive landscape design مع الدكتورة أميرة محروس المدرس بكلية الهندسة المعمارية الجامعة البريطانية (2025-2026).

### المهام الادارية

- لجنة معايير برنامج الزخرفة – لجنة التعليم والتعلم ولجنة المراجعة وتطوير البرنامج ولجنة المعايير الاكاديمية للبرنامج.
- لجنة الممتحنين ( من 2021- الى الان).
- رئيس كمنترول التخلفات(2022-2023).
- رئيس كمنترول الفرقة الاولى (2024-2025، 2026،2025).
- منسق عام الفرقة الاعدادية (2024-2025).
- منسق عام قسم الزخرفة (2024-2025/2026-2025).

- معيار الطلاب والخريجين(من 2023- الى الان).

### مشاركة المعارض الفنية

- معرض "cairo art fair" ، جاليري تام، اعوام 2012، 2015، 2017، 2018، 2019، 2020، 2022، 2021، 2022 ( تصوير).
- معرض جماعى " الشخص الذي يعيش في الحديقة" جاليري تام، عام 2022 ( تصوير).
- معرض ابداعتهن، وزارة الثقافة المصرية، عام 2021 ( كمبيوتر جرافيك).
- صالون الشباب، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2021 ( تصوير فوتوغرافي).
- المعرض العام، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2020 ( رسم).
- صالون الشباب، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2019 (كمبيوتر جرافيك).
- معرض جماعي مؤتمر المعهد العالى للفنون التطبيقية- التجمع الخامس بفندق الماسة- عام 2018 .
- صالون الشباب، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2017 (كمبيوتر جرافيك).
- معرض جماعى بورشة «مكتب نعيمة ينزف3» بجاليري مدار 2017 (كولاج).
- معرض جماعي المرأة بقاعة الهناجر تحت سن 35 عاما 2017(كمبيوتر جرافيك).
- معرض جماعى "صحبة فن" قاعة عرض كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان، عام 2017 (كمبيوتر جرافيك)
- صالون الشباب، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2016 ( فيديو ارت).
- ورشة new media صالون الشباب ، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، 2016 – مشاركة بعمل (بيرفورمانس performance).
- صالون الشباب، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2015 ( كمبيوتر جرافيك).
- صالون الشباب، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2012 ( تصوير).
- صالون الشباب ، وزارة الثقافة المصرية، قصر الفنون، عام 2010 ( رسم و خزف).
- معرض جماعي(الفن والتصميم) بساقية الصاوي اعوام 2007-2008 ( تصوير).
- معرض جماعي بمعهد جوتة الألماني اعوام 2006-2007( كولاج).

### الكتب المنشورة

- 2025 كتاب إثنوجرافيا الفن في الاستشرق، دار بيت الحكمة للثقافة.
- 2015 اصدار ديوان اتزان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- 2009 اصدار ديوان اطياف الصمت ، دار اكتب.